·颍畔书香·

小院微光

——石闯《微光小语》新书分享会小记

◇韩枫桦 文/图

在温柔的深秋时光里，一场与文字相拥、与温暖相逢的文学交流活动，在颍河之畔静静启幕。平凡而温馨的小院，因河南作家、资深媒体人石闯《微光小语》新书分享会而熠熠生辉。

这场新书分享会没有盛大的舞台，没有喧嚣热闹的排场，朴素的颍河故事民宿小院，草木为伴，清风为邻，便是这场读书会最好的布景。来自各行各业的文学爱好者如约而至：《河南日报》《周口日报》等媒体从业者，周口市作家协会的文坛师友，从商丘、太康等地赶来的文学爱好者，还有本地企业家、公益志愿者与普通书友齐聚一堂。大家放下工作的忙碌、生活的琐碎，围坐在一起，以书为媒，以文会友，在秋日暖阳里共品文字深意，共赴书香盛宴。

参加这场《微光小语》新书分享会，最动人的时刻，都藏在真诚的分享与走心的交流之中。不同于程式化的发言，本次分享会没有刻板流程，人人皆是读者，人人都可畅谈感悟。不同职业、不同阅历的参会者，结合自身经历，聊起品读《微光小语》的所思所感，让细碎微光在交流中汇聚成温暖星河。

那天，我坐在一个不起眼的地方，静静聆听着众多书友的分享。《微光小语》，微光不微，星星之火可燎原；小语不小，滴水穿石可致远。《周口日报》记者沈铎分享了一段采访中的感人经历，这段经历朴实动人，瞬间触到在场所有人心底的柔软。他常年奔走在新闻一线，见惯人间百态，记录下无数普通人的烟火坚守。他讲述了一段历时九小时全程跟访的暖心经历：一位即将告别岗位的老列车长，在退休前最后一班岗上，没有懈怠敷衍，反倒比平日更加细致严谨。核对信息、引导旅客、巡视车厢、答疑解惑，每一个动作标准如初，每一次服务温暖依旧。这九小时的值守，是一名基层从业者对职业最质朴的敬畏，也是平凡人最动人的坚守。沈铎感慨道：世间最动人的力量，从来不是惊天动地的伟业，而是千千万万普通人日复一日的坚守与担当。这正是《微光小语》传递的内核：平凡之人、平凡之事、平凡感悟，看似微弱渺小，却自带光芒，温柔治愈，照亮生活，这便是人间可贵的微光力量。

一位来自商丘的文学爱好者，以女性独有的细腻温柔，分享了阅读心得。她说：“身处基层岗位，日常工作繁杂琐碎，生活难免有疲惫与迷茫。《微光小语》这本小书，就像一位温柔的老友，字字平实、句句暖心，没有华丽辞藻的堆砌，没有深奥哲理的说教，所有感悟都来自日常、源于生活。”

温暖的分享接连不断。周口公益志愿者谢华，结合自身志愿服务经历，畅谈阅读带来的成长与触动。深耕公益多年，他一直以微小善意温暖他人，奔走在志愿服务一线，帮扶弱小，传递温情。他最深的感悟是：善意不分大小，微光亦可暖人。一次举手之劳、一次不求回报的付出、一次真诚暖心的陪伴，都是世间珍贵的善意微光。《微光小语》中记录的生活感悟、人生哲思，与他多年的公益初心不谋而合。真正的美好，本就是无数平凡微光的汇聚。人人释放一点善意、守住一份初心，便可汇成照亮世间的温暖星河。

《河南日报》记者王向前的分享沉稳厚重、意蕴悠长。同为资深媒体人，常年与文字为伴、与初心同行，他对文字怀有独特的感知与敬畏。现场，他带来精心撰写的读书札记，字字斟酌、句句沉淀，皆是反复品读这本书之后的深度思考。他说，当下碎片化阅读盛行，快餐式文字充斥网络，能静下心品读一本走心的散文集，感受朴素文字的力量，尤为难得。《微光小语》篇幅短小、文字简练，却包罗生活万象，藏尽人生智慧。作者将半生阅历、生活感悟与人生沉淀，化为温柔质朴的文字，不张扬，不刻意，娓娓道来，治愈人心。简短字句里藏着人间烟火，朴素文字中可见人生格局，细细品读，总能让人有所悟、有所得、有所成长。



石闯（右二）为到场读者签名赠书。

一场跨界分享，一次灵魂共鸣。媒体人的坚守、基层工作者的感悟、公益人的善意、文学爱好者的初心，不同的人生阅历，在《微光小语》的文字中，达成了最温柔的契合。各行各业的人，因一本书相聚，因文字相知，因热爱共鸣，让这场新书分享会满是烟火气与文学温度。

小院虽小，容得下天地。石闯在众多文学爱好者的围坐下，静静伏案，为到场读者亲笔签名赠书。他眉眼温和，笑意真诚，一笔一画皆是对文字的敬畏，亦是对书友的感恩。一本本崭新的《微光小语》，带着墨香，带着作者的初心与秋日的温柔，递到读者手中。

世间最持久、最动人的力量，从来不是声势浩大的喧嚣，而是润物无声的坚守、细碎绵长的温柔。《微光小语》的文字亦是如此：它不像烈日骄阳那般耀眼夺目，却如点点微光，温柔绵长、生生不息，悄悄照进人心深处，治愈迷茫、抚慰疲惫、滋养初心。

步履匆匆的时代里，许多人追逐耀眼的光芒，渴望一鸣惊人，期盼轰轰烈烈，却忽略了人生真谛藏于平凡坚守里，生活美好藏在细碎微光中。认真生活，踏实前行，心怀善意，守住初心，每一个普通人的坚持与热爱，都是一束独一无二的微光。无数微光汇聚，便是照亮生活、温暖世间的浩瀚星河。

这场由周知信公益读书会筹办的新书分享会，本身也是一束温柔的微光。它打破行业壁垒、年龄界限，让记者、作家、公益人、创业者、普通读者因阅读相聚，因文字相知。这里没有身份差异，没有距离隔阂，只有对文字的热爱、对美好的向往、对初心的坚守。这场纯粹的公益读书活动，以书香传递温暖，以文字凝聚力量，在喧嚣的城市之中，留住一方安静纯粹的精神栖息地。

秋日午后，时光温柔，书香满院，相逢皆暖。这场美好的文学之约，在颍河故事民宿小院圆满落幕。由衷祝贺石闯《微光小语》新书分享会圆满成功！愿作者笔耕不辍，岁岁精进，未来续写更多温暖文字，推出更多佳作，以微光记岁月，以文字暖人心。

·开卷有思·

冻土之上，以生命兑现永恒之约

——读毕淑敏长篇小说《昆仑约定》

◇刘建峰

2025年3月，人民文学出版社推出毕淑敏长篇小说《昆仑约定》。作家以自身在西藏阿里高原戍边行医的经历为创作蓝本，将叙事置于海拔近五千米的高原“生命禁区”，以高原军区诊所为主要叙事空间，以女卫生兵、女兵班长郭换金的成长蜕变为主线，串联起景自连、楚直、麦青青、潘容、叶雨露等青年军人的命运轨迹，书写极寒缺氧、物资匮乏、任务繁重之下，一代戍边军人的青春坚守与生命信仰。

与许多军旅作品不同，《昆仑约定》没有把奉献简单塑造成宏大的集体叙事，也没有回避普通人的真实软肋。毕淑敏的独特之处，在于先承认脆弱，再写出人如何超越脆弱。小说没有神化戍边官兵，而是真实呈现高原绝境对肉身与精神的双重考验：高寒刺骨、氧气稀薄、环境荒芜，伤病与别离随时相伴，让每一次坚守都充满考验。初上高原的郭换金，也曾胆怯、迷茫，面对生死抢救手足无措，面对孤寂长夜心生彷徨。可贵的是，小说恰恰在人性的脆弱处，写出信仰的力量。这群年轻官兵并非生来无畏，而是在一次次风雪巡诊、一次次生死救援、一次次取舍抉择中，完成精神淬炼。他们懂得，昆仑高原的坚守，不是无谓牺牲，而是平凡生命对家国最庄重的回应。奉献不再是抽象口号，而是个体在极限困境中主动拓展生命格局、增加生命重量的过程。

小说以“约定”为题，构筑了三层耐人回味的精神契约，也是全书颇具新意的思想内核。

第一层，是人与山河的家国之约。昆仑苦寒无华、寸土嶙峋，却承载着祖国辽阔疆土的安宁。一代代官兵远离繁华、扎根荒原，把青春交付雪山冻土，以寸土不让的守护，兑现对山河国土的庄严承诺。山河无言，界碑无声，却默默见证每一份赤诚与坚守。

第二层，是青春与使命的生命之约。书中的年轻戍边人，有羞涩心事，有柔软情愫，也有对团圆的渴望，却始终把职责摆在首位。军医楚直长期扎根高原，把医术与经验倾囊相授；麦青青、潘容等年轻战士，将个人情感藏于风雪，把青春热忱献给哨所。他们克制私情、甘于清寂，让青春在苦寒之地淬炼出纯粹光亮。

第三层，是代代相传的信仰之约。从前辈守边，到后辈接续，昆仑的坚守从未中断。这份无声传承，让短暂的青春化作永恒的精神火种。

作为曾经的高原军医，毕淑敏自带医者的悲悯与通透，让整部作品不止于故事书写，更添一层生命哲学的深度。高原军区诊所是最接近生死的地方，病痛、缺氧、创伤、别离日日上演。在这里，生死被无限拉近，名利、浮华、得失逐渐褪去，只剩下最纯粹的生命本真。

《昆仑约定》不仅是一部青春军旅小说，更是一部关于信仰、担当与生命价值的精神读本。冻土为证，风雪为凭，一代代戍边人以青春赴使命，以初心践约定，让平凡生命在高原之巅绽放出永恒光芒。