



保留完好的照壁。



修缮后的老校舍。

书声越过七十年

——走进淮阳区老淮中历史文化街区

□记者 杜欣 文/图

9月13日,初秋时节。淮阳区北关老淮中历史文化街区,82岁文化学者杨复竣站在恢复原貌的老校舍前,久久伫立,泪眼婆娑。60多年前,他在这里求学3年。老人感慨:“留住历史,就是留住文化。将来我们这一代人不在,谁把历史的故事讲给后人听呢?就靠它们了。”

淮阳中学旧址位于老纱厂,始建于1903年,1953年至1969年在此办学,现存教室约60间。2024年7月,被列为第三批省级历史文化街区。当地按照“修旧如旧”原则,利用原有材料、构件、工艺修复,呈现原有风貌。

如今,老校舍容颜如昨,生机重现。70年前的琅琅书声仿佛穿越而来,一个时代的故事扑面而来。

百年名校的薪火相传

“这里很有年代感,淮阳中学曾在这里办学17年之久,留存了一代人的记忆,见证了新中国成立后河南教育的发展。”当天,淮阳中学教师、校史研究者李涛介绍说。

在李涛陪同下,记者漫步老街区,成片的苏式建筑群最先映入眼帘。青砖墙体厚重敦实,红瓦屋顶坡度平缓、线条利落。

“这是典型的20世纪50年代的建筑风格,藏着新中国初期对教育事业的炽热期待。”李涛介绍,1953年,正值国家大规模经济建设起步,河南省淮阳中学(时称)在这片土地上奠基,其建筑形制严格遵循苏联援华时期的校园规划理念:对称布局的教学楼、宽敞明亮的教室、兼具实用性与仪式感的门廊设计,无不彰显着“学校是培养社会主义建设者的摇篮”的时代命题。

最引人注目的是那些门楣、窗楣白石灰块上的毛主席语录。褪色的黑漆字迹虽已斑驳,却依然能让人感受到那个激情燃烧岁月里的理想光芒。这些语录不仅是装饰,更是特殊历史时期的精神坐标,将一代人的青春记忆与家国情怀,永久定格在建筑肌理之中。

“若将目光投向更深远的历史长河,会发现这片校舍只是淮阳中学百年底蕴的一个切片。”据李涛介绍,创办于1903年的淮阳中学,是周口地区近代教育的发源地之一。从清末“废科举、兴学堂”的浪潮中诞生,到民国时期的艰难办学,再到新中国成立后的蓬勃发展,这所学校始终承载着豫东大地“崇文重教”的文化基因。百余年间,从这里走出的学子多如繁星:著名登山家王富洲,在人类首次征服珠穆朗玛峰的壮举中留下周口人的足迹;更多默默无闻的毕业生,则成为当地教育、医疗、农业等领域的骨干力量,用知识改变着家乡的面貌。

“1969年,这片校舍成为棉织厂职工宿舍。”机器的轰鸣声取代了读书声,纺织女工的笑语回荡在曾经的教室里。李涛说,这段特殊的“工业记忆”,非但没有割裂文脉,反而以另一种方式延续了建筑的生命力——它见证了周口工业化进程中的民生百态,让教育空间与劳动场景完成了一场跨越时代的对话。如今,当我们抚摸宿舍墙上残留的纺织图案,仍能感受到那个年代特有的奋斗温度。

微更新里的文化传承

时光匆匆,老校区虽然没有了当年的青春倩影,但那个时代的真实场景还在。

据当地文旅集团相关负责人介绍,老街区保护提升工程为这片老建筑群注入了生机。不同于大拆大建的商业化改造,项目团队秉持“轻开发、重传承”的理念,以“修旧如旧”的匠心修复每一块青砖、每一扇木窗。校舍主体被完整保留,仅对破损严重的屋顶、地面进行加固处理;原教室改造为校史展馆,通过老照片、课桌椅、奖状证书等实物,还原不同年代的教学场景;闲置空间则变身研学基地,定期举办书法、剪纸、传统礼仪等文化活动,让青少年在触摸历史实物中感受文化厚度。

活化利用的智慧,体现在对居民生活的尊重与融合上。老街区内的职工宿舍并未被整体搬迁,而是通过基础设施改造提升居住舒适度:

铺设下水管道解决积水问题,增设公共活动空间丰富邻里生活,引入社区图书馆延续书香氛围。如今的老街区,既有老教师在树荫下回忆往昔的身影,也有年轻父母带着孩子参观展馆的温馨画面;既有校友聚会时的欢声笑语,也有研学学生临摹语录时的专注神情——这种多元共生的状态,恰恰实现了“守住书香静谧,接续文脉传承”的初衷。

淮阳本土文史专家和学者表示,老淮中的保护实践,为城市更新提供了极具价值的样本。它证明:历史街区的价值不在于建筑的“古董”属性,而在于其所承载的生活方式与文化记忆能否与现代社会产生共鸣。当我们将保护与民生、传承与创新有机结合,那些沉睡的老建筑便能重新生长出生命力,成为城市文化自信的源泉。

七十年后的巷陌余音

在淮阳人口中,“淮中”两个字是有分量的。它不只是一所中学的缩写,也是几代人的集体记忆——是徐玉诺的国文课,是薛家姐妹的铁饼,是王富洲的冰镐,是城湖鱼塘里捞起的月光,也是棉纺厂女工下班时挂在廊下的碎花被单。

苏式校舍的圆形侧窗里,曾经漏出十七年的书声、歌声、机器声、风声。

如今,老校舍修缮一新,校史馆开门,老校友会回来,文史爱好者会来,游客也会来——他们看的是青砖红瓦、是照壁落款、是“富洲班”的牌子;而淮阳人看的,是自己前辈的那段青春岁月。

“勤奋、诚实、淳朴、坚毅”——淮中校训刻在现在的校门上,也刻在北关这片老院子的砖

缝里。

昔日琅琅晨读声早已远去,但书香并未消散。成片的苏式校舍,青砖红瓦,庄重沉稳,门楣、窗楣上的毛主席语录,镌刻着那个时代最鲜明的印记。这片老街区的保护提升,以校舍、校史展馆、研学基地为核心,守住书香静谧,接续周口“崇文重教”的文脉。活化利用方面,轻开发、重传承,老校舍变作文教展馆与校友活动空间,兼顾居民生活,营造一处安静的文化社区。

羲皇故都的人文底子,新中国成立初期的时代浪头,撞在一起,才有了这片街区的十七年。十七年之后,它没走,只是换了个姿势,等着人们重新认识它。

申报国家历史文化名城 我们在行动