

烈日下直播助农

本土网红“小土妹”一场卖出20万斤西瓜

□记者 杜欣 通讯员 陈颖

本报讯 7月17日下午,太康县五里口乡马小庄村文化广场烈日当空,一场特殊的公益直播在此进行。本土网红“小土妹”不顾腿部不适,带领团队为本地西瓜拓宽销路,助力瓜农破解滞销难题。一场直播下来,线上销售西瓜20余万斤。

当日下午,记者在直播现场看到,满载西瓜的车辆排起长龙,十里八乡的瓜农纷纷赶来。“小土妹”与团队成员顶着高温,通过镜头向广大网友推介本地西瓜。她详细讲解西瓜的品质,并免费供瓜农和村民品尝。直播间内,团队工作人员表示,本场直播不赚取任何利润,只为实实在在帮助农户。

经过数小时直播,线上累计售出西瓜20余万斤。面对镜头,“小土妹”动情地说:“连日高温,瓜农顶着烈日劳作,产出这么好的西瓜却卖不出去,看着实在心疼。我是土生土长的农村人,深知农户种地的艰辛,只想借助网络流量,尽自己所能帮乡亲们减轻负担。”

“小土妹”马小娟是太康县五里口乡马小庄村人,1994年出生。她凭借原生态的嗓音和接地气的直播风格在抖音平台走红,粉丝量已突破500万,被当地誉为“乡村振兴的排头兵”。她长期致力于用流量反哺家乡,累计开展助农直播数十场,销售农产品价值超800万元,带动数百户农民增收。

作为乡村振兴首席推荐官,“小土妹”长期利用个人影响力反哺家乡。直播活动结束后,团队为现场村民免费赠送西瓜,群众脸上满是收获的喜悦。这场烈日下的公益行动,不仅打通了农产品上行通道,更以流量为乡村发展注入暖心力量,为特色农产品销售开辟了新路径。



湘江路昨日打通

7月20日上午,周口市城乡一体化示范区湘江路(腾飞路至人和路段)完成沥青铺设,标志着这条东西向道路实现全线贯通,将大幅优化周边群众的出行环境。

记者 梁照曾 摄

张玉玺当选中国杂技家协会第九届副主席

□记者 黄佳

本报讯 近日,中国杂技家协会第九次全国代表大会在北京召开。会议审议通过了工作报告,修订了《中国杂技家协会章程》,选举产生了中国杂技家协会新一届领导机构,其中,河南省杂技家协会副主席、周口市杂技家协会主席张玉玺当选中国杂技家协会第九届副主席。

据了解,张玉玺1981年9月出生于周口市淮

阳区,深耕杂技行业多年,任中国杂技家协会产业发展委员会副主任兼秘书长,同时兼任国际杂技文化(周口)产业园总经理,河南金贵演艺集团总经理,周口野生动物世界总经理。

长期以来,张玉玺扎根豫东杂技沃土,推动传统杂技与文旅产业深度融合,为河南杂技走向全国、走向世界作出了积极贡献。此次当选,也标志着周口杂技的行业影响力进一步提升。

周口曲艺唱响苗湖书会



7月19日上午,王振山(中)、毛玉兰(左)、李应帮在界首市第41届苗湖书会上登台献艺。当日,太康渔鼓道情非遗传承人王在礼、沈丘沙河大鼓非遗传承人王振山等人亮相界首市第41届苗湖书会。

据了解,苗湖书会位于界首市任寨乡苗湖村,有200多年历史,是国家级非遗项目,每年农历六月初六举办,为期5天,吸引豫、苏、鲁、皖四省说书艺人赶会。

记者 梁照曾 通讯员 李挺 摄

婺剧《三打白骨精》今晚亮相周口

□记者 邱一帆

本报讯 千年婺剧撞上“赛博科技”,白骨精10秒连换“三套皮肤”——这部火遍全网的戏曲爆款《三打白骨精》,终于要和周口观众见面了。7月21日19时30分,浙江婺剧艺术研究院兰溪分院带来的婺剧《三打白骨精》将在周口双创园展演中心上演,130分钟无中场休息,全程高能不断。

这部剧的来头可不一般——它刚刚斩获第十八届“文华剧目奖”,其背后的浙江婺剧艺术研究院更是九登春晚的“国家队”。他们把传统老故事演成了新传奇,让00后都直呼“上头”。

最出圈的当属舞台上的“科技与狠活”。你见过无人机演戏吗?剧中无人机化身侦探蜜蜂,在舞台上灵活盘旋,嗡嗡声效逼真到仿佛真有蜂群掠过;激光画圈、尸骨投影、威亚飞人……传统戏台秒变“赛博神话”现场,科技与戏

曲完美交融,为白骨精的妖异氛围增添了几分奇幻色彩。

而真正令人拍案叫绝的,是那段刷爆全网的“变装秀”。舞台之上,白骨精在短短10秒内连换三套造型:从白骨森森,到血肉丰满,再到完整的“白骨夫人”形象。每次变换都不过瞬息之间,每次亮相都赢得满堂喝彩。

婺剧,素来以“文戏武做”见长。在这部戏里,连唐僧都打破了柔弱文人的刻板印象,一套“急速连续串翻身”耍得行云流水,能文又能武。猪八戒成了全场“搞笑担当”,不仅会跳探戈,还能飙英语。传统筋骨配上先锋表达,古老非遗就这样“潮”了起来。

据了解,演出票价分为80元至480元五档,双人套票可享8折优惠、三人套票可享7折优惠。想要现场感受这部“整活天花板”的观众,不妨约上亲友,共赴这场穿越千年的神话之约。