

周口市汉阳路学校小记者作品选登

雨中观龙舟

小记者:马臻希 五(5)班

作为一名周口报业小记者,端午节这天,我来到沙颍河边探访龙舟盛会。虽然飘着细雨,但大家的热情丝毫未减。

一大早,现场工作人员就忙碌起来:布置场地、维持秩序、指引队伍就位,汗水雨水混在一起,已经分辨不出。

河岸两旁挤满了观赛市民。大家撑着雨伞、披着雨衣,兴致不减反增。赛场旁,古装NPC沿河巡游,衣袂飘飘;国风舞蹈轻盈动人;

三川潮音秀动感十足,引得阵阵喝彩。

我跟着老师的脚步穿梭在人群中,一边欣赏非遗民俗,一边记录眼前的画面。河面上,龙舟蓄势待发;岸上,加油声此起彼伏。非遗文化与国潮节目交融,让传统端午焕发新活力。

这场雨中的龙舟盛会,既展现了周口的民俗文化,也让我感受到市民昂扬的精气神。

(辅导老师:孙成荣)



小记者:黄奕双 五(5)班

辅导老师:孙成荣

我的动物朋友

小记者:尹涵墨 四(5)班

我的动物朋友叫“欢欢”——一只可爱的巴西龟。

这只巴西龟是我在游乐园抓娃娃时兑换的。它在小盒子里慢吞吞地挪动着,绿色的壳像荷叶,脸庞红红的,好像一个害羞的小姑娘。我观察了它好久,发现它闭上嘴巴时嘴角微微上扬,好像在笑呢,所以我给它取名叫“欢欢”。

欢欢刚到家时,高兴地在盒子里转来转去,还睁大眼睛看着我,仿佛在对我说:“主人,这里

是我的新家吗?我好喜欢!”我把欢欢和弟弟的巴西龟放在同一个鱼缸里,它们玩得可开心了。

欢欢很喜欢晒太阳。每次我带它去晒太阳时,它就趴在地上,眯着眼睛,仿佛很享受这份温暖。感到热时,它便在水里游来游去,有时还会把壳翻过来,像人一样仰泳;天气暖和时,它就静静地趴在石头上睡觉。

这就是我的动物朋友——“欢欢”。它给我们带来了许多欢乐,希望我们能永远在一起!



小记者:李沐雪 三(2)班

足球场上的一堂成长课

小记者:尹米诺 五(5)班

这个周末,妈妈带我和弟弟去足球场参加足球试课。这是我第一次正式学踢足球。

走进宽阔的足球场,绿油油的草坪看着特别舒服。教练先带我们热身,之后教我们带球技巧。我原以为踢足球很简单,真正练起来才发现一点都不轻松。

足球总跟我作对,想让它往前滚,它偏偏左右乱跑;用力太大飞远了,力气太小又一动不动。我越练越着急,心里特别烦躁。

我垂头丧气地走到妈妈身边说:“我不想练

了,足球根本不听我的话。”妈妈温柔地说:“弟弟那么小都没放弃,你作为姐姐,更应该坚持下去。”

我的脸一下子红了,年纪更小的弟弟都在坚持,我怎能退缩?教练也走过来耐心指导我。我重新振作,一遍遍认真练习,渐渐找到了窍门,终于能稳稳地带球前进了。

这次学习踢足球让我明白:万事开头难,做任何事情都不能半途而废。只要坚持努力,就一定能收获成功。

(辅导老师:孙成荣)

《南京照相馆》观后感

小记者:苏文熙 五(5)班

暑假期间,我看完了《南京照相馆》。影片带我回到了1937年那个战火纷飞的年代,残忍的画面像沉重的枷锁压在我心头。

电影讲述的是南京沦陷时,一群躲在吉祥照相馆里的普通人的故事。邮差阿昌为了活命假装成照相馆学徒;老板老金在危险中守护着家人与真相;演员毓秀用柔弱的身躯扛起了正义的重担。

影片中,日军将百姓赶到江边扫射,长江被鲜血染红。最让我难以忘怀的,是那些记录着血腥屠杀的照片。阿昌、老金等人为了将罪证

底片送出去,不惜冒着生命危险与日军周旋。

照相馆里也有温暖的瞬间。老金拉开背景布,展现出一幅幅祖国的壮丽山河——从故宫到西湖,从黄鹤楼到长城。他们喊出的“大好河山,寸土不让”,不仅是一句口号,更是一种信念。

如今,我们能在明亮的教室里学习,能和家人幸福地生活,这一切都是英雄们用鲜血换来的。《南京照相馆》提醒我们:时间会让照片褪色,但不会让历史尘封。

勿忘国耻,吾辈自强!

(辅导老师:孙成荣)



小记者:范晓文 二(1)班