

身边美景

荷花节里话荷花

■李兵



每次陪同外地友人游览周口,我都会邀请他们到淮阳龙湖,看一看那里的荷花。

在我心中,龙湖的荷花四时皆有韵味——春时有“小荷才露尖尖角”的灵动,夏日有“映日荷花别样红”的热烈,待到秋冬,便是“留得残荷听雨声”的禅意。一池荷塘,竟能读出四季流转的诗行。

如今,周口市已成功举办四届荷花节,今年7月9日,第五届周口荷花节在淮阳龙湖畔启幕,活动将持续至9月8日。在此,我诚邀八方来客,共赏荷韵清风。

淮阳植荷的历史,可上溯两千年。《诗经·陈风》中早有记载:“彼泽之陂,有蒲与荷。有美一人,伤如之何?寤寐无为,涕泗滂沱。”两千多年前,龙湖荷花便已入诗入情,风雅至今未歇。

万亩龙湖的荷花,不仅美在诗里,还活在百姓的烟火日子中。莲荷浑身是宝,被淮阳人巧手化为餐桌上的美味:荷叶粥清润,荷叶饭幽香,荷叶茶甘醇,藕粉圆子滑糯……寻常的一餐一饭间,盛满了湖水的灵秀与乡土的温情。

每年7月,荷花竞放,整座淮阳城都浸润在淡淡的清香里。咏荷、赏荷、拍荷,成了市民生活中的乐事。节假日里,周边县市的游客纷至沓来,欢声笑语荡漾在水光花影之间。昔日的“环城湖”,早已变成真正的

“百姓湖”。多年来,淮阳区持续推进龙湖亮化、透绿及周边环境改造工程,满湖荷花举目可及。“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”,不再是诗中的遥想,而是触手可及的真实风景。

为了让游客“乐享”荷花节,本届荷花节期间,景区将推出一系列精彩活动:“荷塘民谣夜”主题音乐会唱响夏夜,无人机与飞天屏联袂呈现震撼的光影大秀,还有热闹非凡的荷花市集。夜间游览同样精彩:百米“金龙”竹筏巡游、水幕光影秀,将夜色中的龙湖装点得如梦如幻。

此外,淮阳还将依托太昊陵、平粮台等景点,组织丰富的游学活动,让游客在赏荷之余,也能触摸到伏羲文化的厚重脉搏。

菡萏已开,静待君来。昔日含苞的荷花,此刻或嫣红重瓣,如云霞般饱满;或素白清雅,似月光般澄净。它们在微风中轻轻摇曳,不争不抢,自有君子之风。漫步龙湖之畔,远观太昊陵巍然肃穆,近看露珠在翠伞般的荷叶上缓缓滚动,暑气渐消,心境也随之澄明。

第五届周口荷花节已经向我们走来。不妨暂别都市的喧嚣,来大美周口,赴一场与荷花的约定。在清香与宁静中,感受人文淮阳赠予我们的这份清凉与从容。

心灵感悟

夜读记(外一首)

■谢小鸽

在书房里
我是书页间游移的墨迹
酒开未知的长夜
无论灯光停在何处
我都恰好隐入
那些未被读懂的词句
当我伸手探入光线
那道光总是静静闭合
封存我刚抽离的阴影
灯光下
每粒尘埃都有飘浮的执念
我翻动书页
只是为了让寂静
保持寂静

梅雨季

只要天色阴沉
她就在每一片云后哽咽
泪水有时汇成细流
有时刚沾湿衣襟就干了
像许多话说到一半
又咽了回去
可我总觉得
这种天气太过矫情
因为,她流泪
并不是真的为谁动了情

故乡

■宋涛

唐朝的愁绪
流落成文字
凝望踮起脚尖
从童年至中年
高过床前明月
让千年后的手
沉重得难以挂起思念

背在行囊里
简单的家当
天空的烟火
孩子的笑脸
还有四季容颜

是件衣服
洗去天真热闹
残破的领口是老旧的痛
终于长成辗转的束缚

故乡是栅栏
里面种着母亲的日子
她数过豆角茄子辣椒
春风把杏枝压弯
却记不清哪种菜
远离了她的照拂

故乡的月光如水
捞出他乡霜色
调一些过往温暖自己
李白举头
明月在天上
故乡的犬吠
还未传出昨天的小巷

往事如昨

忆父亲

■桂林

清瘦,少语,身材修长,饱经风霜的脸庞上架着一副深度近视眼镜……每每想起逝去的父亲,我都不由得潸然泪下。

父亲出生于上世纪四十年代的豫东农村,童年是在饥荒和战争的阴影中度过的。后来,他考入县师范学校,却因国家经济困难、学校停办而未能毕业。回乡后,他曾担任大队会计,八十年代初农村社队改革后,他便回家成了一名地地道道的农民。

当时,我家上有年迈的奶奶,下有姐弟五人,全靠父母二人挣工分糊口,日子过得颇为艰难。穷而思变,父亲乘着开放、搞活政策的东风,先后尝试种植薄荷、养殖土元、种植烟叶等门路来增加家庭收入。他虚心向技术员请教种烟叶技术,我家培育的烟苗格外壮实,长出的叶片硕大厚实,烤出的烟叶更是金黄透亮。烤烟一般需一周时间,父亲每天晚上都不敢合眼,频繁进炕房查看,防止火龙坍塌或明火窜出引燃炕房。烟叶出炕时,炕房就像蒸笼一般,散发着呛人的烟草味。

至今我还清晰地记得卖烟的情景。那是初秋的一个清晨,夜幕尚未褪去,凉风习习,露水沾衣,我帮父亲拉着一车刚炕好的烟叶,去五六里外的烟站交售。到地方时天刚蒙蒙亮,烟站内慢慢排起了长队。我家的烟叶评上了好等级,一共卖了四百多元钱。父亲的脸上露出了满意的笑容,大方地请我下了趟馆子,要了一大盘刚出锅的油条,一人一碗绿豆汤。那一刻,我感觉幸福极了。

正是靠父母的辛勤劳动,我家添置了收音机、自行车、缝纫机,这些可是当时农村的稀罕物!

读过书的父亲深知知识的价值。在那个经济并不宽裕的年代,他和母亲节衣缩食,坚持将我们姐弟五人都送进学校读书。只要孩子学习好,他就高兴!我上初一时有一次考试得了第一名,父亲给我买了一支英雄牌钢笔。我骄傲地将钢笔别在上衣兜里,引得

不少同学羡慕呢!那时农忙时节学校都要放几天假,让学生帮家长收庄稼。记得有一次放麦假,我兴冲冲地去打麦场帮忙,只见父亲头戴斗笠,正手持木锨扬场,汗水顺着他的脖颈往下淌。父亲见我过去,非撵我回家念书不可。后来,我与三弟先后考上了大学,小弟光荣参军。三弟后来读了博士,如今已成为国内一所大学的知名教授。

父亲心灵手巧,常能无师自通。他未学过木匠活,但只要他看过的桌、椅、板凳、柜子之类的家具,很快就能做出同样美观的成品。姐姐出嫁时的嫁妆,都是父亲亲手制作的,看到的人都夸赞做得好!平时,村里谁家的收音机、自行车、架子车坏了,都会送到我家让父亲修理。父亲先把东西拆开,左看看右瞧瞧,然后打开工具箱,不一会儿就能修好。

父亲一生命运多舛,多灾多难。我记事时,父亲便体弱多病,常年服用中药,但他并未消沉,毅然担负起家庭的重担。为了供我们上学,他曾拉着架子车到离家一百多里远的一个货场购竹竿。往往天不亮就出发,下午四五点才到地方,跟卖家讲价、装车,休息一夜后,第二天一早便拉着满满一车竹竿往回赶,急着到我们镇上卖。由于长年劳累,原本就高度近视的父亲视网膜脱落,虽经医治,一只眼还是失明了,另一只眼的视力也仅达到0.2。

后来,我们姐弟都成家立业,家庭条件逐渐好转,父亲却于2012年遭遇车祸,常年卧床不能自理。父亲向来热爱生活,坚信有一天自己能够重新站起来。他让家人在床头上方搭了个支架,克服种种不便,努力用两只手抓住支架进行康复训练。令人痛心的是,父亲在卧床七年后,永远地离开了我们。

父亲的一生是平凡的,又是伟大的,他用无声的行动让我们读懂了什么是担当和奉献。

父亲的一生是不幸的,又是幸福的,他培养的女儿都没有辜负他的付出和期许。