

满江红·中朝友谊颂

■李绍彬

鸭绿波平，白山峙、霞光同沐。忆往昔、烽烟如幕，忘命齐赴。塔耸牡丹铭义烈，碑立松
仓昭忠骨。守初心、三千里江山，谊如故。

宏略远，高台筑；并肩走，举新步。山呼处、车马花香满路。休戚与共襄盛世，唇齿相依
结芳庐。待来日、踏浪东北亚，放舟渡。

周口市诗词楹联学会 游商水雷坡荷花园雅集作品选

〔越调·黄蔷薇带庆元贞〕 考场外妈妈织的向日葵

■孙彩霞

四月十五日，时值月望。薄暮，阳城梅影、御风，箕城袁昶，周口绮烟、婉秋、陶蓓等豫东雅士，相约赴城西十五里雷家坡观荷赏月，瘦丁亦忝列其中。

当是时，塘中荷花高低错落，层层叠叠，或羞涩含苞，或盈盈绽放，微风拂来，清香缕缕。野宴设于荷塘间芳径之上，御风置珍馐，袁昶出佳酿，婉秋备香茗。夕阳既坠，品茗酌酒，复待月升。月虽时为流云所遮，却得朦胧之美，恰增赏月之趣，足矣！

芳塘美荷，柔风圆月，美景良辰，岂可无诗。诸君公议：题材设待月、赏月之别；体裁作诗、词、曲之分。拈阄选定，依阄赋咏，它作不限。袁昶拈得“待月（诗）”；梅影得“待月（词）”；绮烟得“待月（曲）”；御风得“赏月（诗）”；瘦丁得“赏月（曲）”。兹将诸君之作列于次，以就教于时贤大方。

瘦丁不揣浅陋为之序。

■梅影

踏莎行·荷塘待月

濯水圆萍，临风鲜藕，八仙雅集莲花诱。鹭鸥掠过芰荷尖，云霞渐敛星稀透。

酒约黄昏，茶迎清友，蛙声相伴罗裙袖。嫦娥出阁羞还羞，迟迟歉意眉头皱。

■袁昶

商水雷坡荷塘待月

诗酒同心聚一群，荷塘花满正缤纷。兴来不急蟾光晚，坐看清风逐彩云。

■御风

荷塘赏月（拟歌行）

曾羨苏子歌头醉，更慕谪仙影下对。况且听闻有荷塘，欣然前往赴约会。一道晚阳铺荷塘，荷叶田田泛清光。迷人荷花尖尖角，清风拂动送暗香。小炉琉璃茶香满，茶气荷韵青玉案。

当时已觉神气清，又设风流兰亭宴。夜幕悄然轻开张，不用矜持自疏狂。欲得仙子容易见，且用兰陵九千觞。酒意忽向心前袭，微怅缕缕如何匿？池畔蛙声与虫声，此时声闻觉清晰。池畔谁人轻一呼，众皆欢喜青头扶。天上云海深深处，一段红绡遮仙姝。诸客刹那心情好，无恨蟾光还缥缈。再倾琼浆三两杯，与风展臂相拥抱。夜渐深时凉微浓，月隐月现知几重？不是我等痴情客，良宵定然也惊鸿。明月应晓诸君意，休只相许唐宋记。古人曾与诉心声，今人心事更细腻。时光匆匆亦茫茫，谁是王侯乡村郎？唯有一章风骚句，便从俯仰到天荒。

■绮烟

〔北黄钟·贺圣朝〕

郊外天，小风吹菡萏田。荷下蛙鸣流水弦。鹧鸪声中又旺年。斟美酒候婵娟，约西塘邀散仙。

■瘦丁

〔北仙吕·寄生草〕

观荷

澠川城西路，锦绣四月天。看渐渐夕阳红透芳林甸，叹缕缕香风拂醉荷池畔，哎呀呀白衣比并红衣绽。莫嫌暮色暗堤头，藕花偏应蒙眛看！

赏月

万仞冰轮上，千重云际端。罗裙轻姮娥踱步广寒殿，水袖长霓裳舞向芙蓉淀，想应是深情欲赴红尘宴。羽衣几度隐云中，许因羞了胭脂面？

野宴

几丝清风里，千亩花淀间。情洽洽芳堤且设诗家宴，趣浓浓珍馐错落杯盘乱，当此际刘伶忘了贫和贱。琼樽劝酒醉浓时，月光偷照荷田岸。



线凝葵瓣暖，针寄寸心安。翠萼娇黄醉眼，只待儿郎梦圆。
(过)红裙笑里乐声甜，镜头围览意千般，一拥尽释数年牵。心专意坦然，愿汝桂折还。

高考收官（外一首）

■葛英

十二春秋书卷长，今朝落笔释行囊。心随长风凌云去，一路繁花赴远方。

自由启航

笔锋落尽少年章，自此乘风向远方。卸下寒窗千日苦，一身晴朗赴荣光。

诗情画意 词曲雅对